

## CRITERI

della Commissione incaricata con nota prot. 7986/5b del 18/10/2012 per compilazione della GRADUATORIA DI ISTITUTO per il conferimento di eventuale incarico a tempo determinato per l'insegnamento: ABPR 31 – FOTOGRAFIA;

L'anno 2012 (duemiladodici) del mese di ottobre del giorno 25 alle ore 9:30 nei locali dell'Accademia di Belle Arti di Firenze, si è riunita la Commissione convocata in riferimento al bando di concorso dell'Accademia di Belle Arti di Firenze prot. n. 6789/5b del 13/09/2012 ABPR 31 – FOTOGRAFIA a.a. 2012/2013.

La Commissione è così composta:

Presidente: Prof. **Giandomenico SEMERARO** delegato dal Direttore in servizio presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze;

Componente: Prof. **Calogero VINCIGUERRA** docente t.i. per “G010 Pittura” in servizio presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze;

Componente: Prof. **Marco RAFFAELE** docente t.i. per “H040 Decorazione” in servizio presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze;

Componente: Prof. **Gianni GOSDAN** docente t.i. per “G200 Fotografia” in servizio presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna.

Sulla base delle disposizioni MIUR-AFAM contenute nel prot. n. 1672 del 07/10/2002 e successive modifiche e integrazioni emanate con nota n. 6193 del 14/10/2010, n. 3154 del 09/06/2011, n. 3516 del 01/07/2011, la Commissione procede alla determinazione dei criteri di valutazione, così come segue:

PER TITOLI STUDIO E DI SERVIZIO	TOTALE max Punti 30
<b>così suddivisi:</b>	
<b>Titoli di studio:</b>	
Diploma del previgente ordinamento o diploma accademico di I livello di Conservatorio, di Istituto Musicale Pareggiato, di Accademia di Belle Arti statale o Legalmente Riconosciuta o di Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea. (Il diploma deve essere corrispondente alla graduatoria, ovvero, affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici relativamente ai corsi accademici di I livello attivati e validati presso le istituzioni. Tale affinità dovrà essere motivata dalla Commissione giudicatrice. E' valutato solo un diploma dichiarato corrispondente e/o affine, altri diplomi rientrano nella valutazione di cui al punto3)	<b>Punti 3</b>
Diploma accademico di II livello di Accademia di Belle Arti statale o Legalmente Riconosciuta o di Istituto Superiore per le Industrie artistiche o di titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea (Il diploma deve essere corrispondente alla graduatoria, ovvero, affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici relativamente ai corsi accademici di II livello attivati e validati presso le istituzioni. Tale affinità dovrà essere motivata dalla Commissione giudicatrice. E' valutato solo un diploma dichiarato corrispondente e/o affine, altri diplomi rientrano nella valutazione di cui al punto3)	<b>Punti 2</b>

<p>Per ogni altro Diploma del previgente ordinamento o Diploma accademico di I e II livello di Conservatorio, di Istituto musicale pareggiato, di Accademia di Belle Arti Statale o legalmente riconosciuta o di Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea.</p> <p>(Per istituzione di pari livello della Comunità Europea si intende l'istituzione che rilascia titoli corrispondenti a quelli italiani di I, II o III ciclo. Il diploma rilasciato dalla istituzione straniera deve recare la traduzione italiana ed essere corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero)</p>	Punti 1,5
<b>Titoli di servizio</b>	
<p>Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici (tale affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice). E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica.</p> <p>Per ogni anno accademico con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore</p>	Punti 3,6
<p>Per ogni mese o frazione superiore a 15 gg o per ogni contratto di almeno 30 ore</p>	Punti 0,6 (fino a un max di p. 3,6)
<p>Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati, nelle Accademie di Belle Arti statali o legalmente riconosciute, per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico - scientifici (la non affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice). E' valutato anche il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica</p> <p>per ogni anno accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore</p>	Punti 1,8
<p>per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore</p>	Punti 0,30 (fino a un max. di p. 1,80)
<p>In relazione alla valutazione dei titoli di servizio si evidenzia che:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La valutazione si riferisce ai singoli anni accademici.</li> <li>- Per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata, in particolare per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale deve essere precisata la natura, il numero di ore e il riferimento alla procedura selettiva pubblica.</li> <li>- Il servizio prestato negli Istituti Musicali Pareggiati deve riferirsi a " Scuole" pareggiate al tempo della prestazione del servizio.</li> <li>- Il servizio militare è valutabile come effettivo servizio di insegnamento soltanto se prestato in costanza di rapporto di impiego.</li> </ul>	
<b>PER TITOLI ARTISTICO – CULTURALI E PROFESSIONALI</b>	
<b>FINO A UN MASSIMO DI PUNTI 8</b>	
così suddivisi:	
<p>Per ogni diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia Nazionale di S. Cecilia in Roma o altra istituzione analoga anche della Comunità Europea.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- a) per l'insegnamento cui si riferisce la graduatoria ovvero affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico -scientifici. Tale affinità dovrà essere motivata dalla commissione giudicatrice.</li> </ul>	Punti 4
<ul style="list-style-type: none"> <li>- b) per insegnamento diverso</li> </ul>	Punti 2
<p>Per ogni diploma di laurea, di specializzazione, di dottorato di ricerca rilasciati da Università</p>	Punti 3
<p>a) per borse di studio conferite da università o enti pubblici</p>	Punti 1
<p>b) per ogni diploma di perfezionamento post - laurea di durata non inferiore ad un anno rilasciato da Università Statali e non Statali e/o Master di I livello rilasciato dalle istituzioni dell'Alta formazione Artistica e Musicale</p>	Punti 1
<p>c) per ogni Master di II livello e/o corso di specializzazione rilasciato dalle istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale</p>	Punti 2



MINISTERO  
DELL'ISTRUZIONE  
DELL'UNIVERSITA'  
E DELLA RICERCA



ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
DI FIRENZE

VIA RICASOLI 66 | 50 122 FIRENZE | TEL. 055.215449 | FAX 055.2396921 | C.F. 80019050485 | WWW.ACCADEMIA.FIRENZE.IT

<b>FINO A UN MASSIMO DI PUNTI 72</b>	
Per pubblicazioni edite attinenti alla disciplina oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Cultura Artistica e Musicale	<b>Punti 30</b>
Curriculum	<b>Punti 4</b>
Programma didattico	<b>Punti 8</b>