

# CALENDARIO DEFINITIVO DISCUSSIONE TESI

## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

CALENDARIO TESI SESSIONE INVERNALE A.A. 2014/15

### 26 FEBBRAIO 2016 – TRIENNI

**26 FEBBRAIO, ore 9.00 (Aula GHIBERTI)**

Decorazione prof. S. MAZZOTTI (Presidente prof. E. CECIONI)

(Commissione proff.ri: MAZZOTTI, MARTINO, PANTANI, SUPPL. RAFFAELE)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	CICERO TERESA	MARC QUINN – L'AUTORITRATTO	CORRADINI
2	DI GIOVANNI SIMONA	KAIROS RIVOLTA ZONA DI MASSIMA ADERENZA AL PRESENTE	PANTANI
3	FAGIOLINI VITTORIA	IL CAVALLO NELL'ARTE	CIANCHI
4	GUO XUETING	POP ART CINESE	CIANCHI
5	HU JUNG YAO	L'INFLUENZA DELLA PROPSETTIVA NELL'ARTE CINESE	BELLESI
6	LIN YU	L'ARCHITETTURA D'INTERNI CINESE	ROCCA
7	WANG LI YING	GLI ALBERI DI MONDRIAN	PANSINI
8	YU CHUQI	LE ILLUSIONI OTTICHE	PANSINI

**26 FEBBRAIO, ore 9.00 (Aula 37 - DECORAZIONE)**

Decorazione prof. W. CASCIO (Presidente prof.ssa S. CONTI)

(Commissione proff.ri: CASCIO, FARULLI, NOCENTINI, SUPPL. ROCCA)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	GENG CHONG	IL CONTRASTO FRA ARCHITETTURA TRADIZIONALE E CONTEMPORANEA CINESE	ROCCA
2	LAZZERI MARTINA	DA COSE A MERCI	FARULLI

**26 Febbraio ore 10,30 (Aula 37 - DECORAZIONE)**

Decorazione prof.ssa A. M. MAIORANO (Presidente prof. S. CONTI)

(Commissione proff.ri: MAIORANO, BERNARDO, CASCIO, SUPPL. BALDANZI)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	ANGIONI EROS	LA PIAZZA LUOGO SOCIALE E DI SCAMBIO	ROCCA
2	CALDANA MAIDA	IL GIOIELLO COME SCULTURA PER IL CORPO	BERNARDO
3	CHENG XU	L'ARCHITETTURA INSTALLATA	ROCCA

**26 Febbraio ore 14,30 (Aula 37 - DECORAZIONE)**

Decorazione prof.ssa A. M. MAIORANO (Presidente prof. C. ROCCA)

(Commissione proff.ri: MAIORANO, BERNARDO, CASCIO, SUPPL. BALDANZI)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
4	LI XIAO XIAO	ZINUG IL MANDALA DELLE LECE	PANSINI
5	LO DESERTO SABRINA	DA BEMP A HAACKE. ARTE COME DENUNCIA SOCIALE	CIANCHI
6	LU JIAYI	POP-UP LA MAGIA DELLA CARTA	BALDANZI
7	RANGEL VICTORIA ISAAC	ROBERT RAUSCHENBERG: ESPERIMENTO DI UNA VISIONE	CIANCHI
8	TRUSSO FORGIA GIANLUCA	INUTILE RESTITUIRE "LA PERCEZIONE DEL CORPO NELLO SPAZIO PUBBLICO"	PANSINI

**26 FEBBRAIO, ore 9,00 (Aula MINERVA)**

Pittura prof. C. PIZZICHINI (Presidente prof. S. BELLESI)

(Commissione proff.ri: PIZZICHINI, CESARI, TITO, SUPPL. VITALE)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	GIRARDELLO Linda	MEDARDO ROSSO. OLTRE LA SCULTURA	CORRADINI
2	LI ZHI MIN	ROSSO CINESE	CIANCHI
3	MA CHAO	MARK ROTHKO	CIANCHI
4	MALVASO Martina	ANIMALI NELL'ARTE, DALL'IMMAGINE AL PARTICOLARE	TITO
5	MAZZANTINI ELIA	DALLA SPARIZIONE AL SUPERAMENTO DELL'ARTE	VITALE

## 29 FEBBRAIO 2016 – TRIENNI

**29 FEBBRAIO ore 9.00 (Aula Ghiberti)**  
**Pittura prof. A. BIMBI (Presidente prof.ssa LUPPI)**  
(Commissione proff.ri: BIMBI, FRULLI, TONTI, SUPPL. PRATESI)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	AFFATATO LAURA	ARTURO MARTINI, LA POESIA DI VITA	PRATESI
2	BETTARINI FEDERICA	LA FIGURA DELLA DONNA NELLA PITTURA DI CASORATI	CORRADINI
3	BOTTAINI VIOLA	EVANGELINA ALCIATI, IL RITRATTO DI UN'ARTISTA MODERNA	CORRADINI
4	CENCETTI DANIELA	FRANCESCO TROMBADORI, LA SUA PITTURA E LA NATURA MORTA	CORRADINI
5	CIONI ANDREA	ASCOLTANDO CON GLI OCCHI	PRATESI

**29 FEBBRAIO ore 14.00 (Aula Ghiberti)**  
**Pittura prof. A. BIMBI (Presidente prof.ssa LUPPI)**  
(Commissione proff.ri: BIMBI, FRULLI, TONTI, SUPPL. PRATESI)

6	DEIANA ENRICO	MORFOLOGIA E ANATOMIA DELLA FIGURA UMANA	PAPINI
7	FALTERI MARISTELLA	TRA CINEMA E PITTURA, DA CARAVAGGIO A PASOLINI	SOCCI
8	FRAGHI' ELISA	LE CITTA' INVISIBILI, RENZO VESPIGNANI E LA PERIFERIA URBANA	CORRADINI

**01 MARZO ore 9.00 (Aula Ghiberti)**  
**Pittura prof. A. BIMBI (Presidente prof.ssa LUPPI)**  
(Commissione proff.ri: BIMBI, FRULLI, TONTI, SUPPL. PRATESI)

1	MANCINI ANDREA	VESPIGNANI	PRATESI
2	MAZZONI MATILDE	OTTONE ROSAI, UNA BELLEZZA TRASCENDENTE	PRATESI
3	MILANESIO LUCA	LA FIGURAZIONE NEL TEATRO CONTEMPORANEO	PRATESI
4	TABATON OSBOURNE MICHELA	IDENTITA', CULTURA, SIMBOLO NELLE OPERE DI MARLENE DUMAS	CORRADINI
5	VENANZIO MARIA CAMILLA	PAOLO LA MOTTA: QUANDO IL RICORDO DIVENTA MATERIA	CORRADINI

**01 MARZO ore 14.00 (Aula Ghiberti)**  
**Pittura prof. A. BIMBI (Presidente prof.ssa LUPPI)**  
(Commissione proff.ri: BIMBI, FRULLI, TONTI, SUPPL. PRATESI)

6	VIGORI OUSSOVA DARIA	MARTIROLOGIO: DIARI DI ANDREJ TARKOWSKIJ	RAGIONIERI
7	ZABOLI FARANAK	LA DEFORMAZIONE E LA SEMPLICITA'	DI LELLA
8	ZANG SIYUAN	LA FILOSOFIA ORIENTALE NELL'ARTE CONTEMPORANEA	CIANCHI

## 29 FEBBRAIO 2016 – TRIENNI

### 29 FEBBRAIO ore 9.00 (Aula MINERVA)

Pittura prof. G. STEFANON (Presidente prof. G. SEMERARO)

(Commissione proff.ri: STEFANON, LIPARTITI, RAGIONIERI, SUPPL. PANSINI)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	ANGELINI PAOLO	LE TECNICHE DI STAMPA E I PROCESSI ALTERNATIVI IN FOTOGRAFIA	DEGL'INNOCENTI
2	BAGHERZADEH ANDISHEH	IL PURGATORIO DELLO STRANIERO	PETTENA
3	CAZZI MARINI ELISABETTA	CAMILLE CLAUDEL, CONDANNATA ED EMARGINATA DALLE DONNE DEL SUO TEMPO	CORRADINI
4	CHEN WEI	L'ANTICA SCULTURA DELLA CINA	PRETI

### 29 FEBBRAIO ore 14.00 (Aula MINERVA)

Pittura prof. G. STEFANON (Presidente prof. G. SEMERARO)

(Commissione proff.ri: STEFANON, LIPARTITI, RAGIONIERI, SUPPL. PANSINI)

5	CUPERLO SARA	SUI CONFINI DELL'ARTE O DELL'ARTE SENZA CONFINI	PRATESI
6	DI TRIA GIORGIA	PONTORMO: TRA ARTE E LETTERATURA NEL NOVECENTO	FALCIANI
7	QI LIN RONG	IL ROSSO NELLA CULTURA CINESE NEGLI ANNI '50/'70	PANSINI
8	REZAEINIA NIOUSHA	ARTE E FEMMINISMO IN IRAN	CORRADINI
9	TORRI SAMANTHA	LA MANIERA NERA	LIPARTITI Relatore est.: CECCOTTI

### 29 FEBBRAIO, ore 9.00 (Aula CENACOLO)

Pittura prof. S. VINCIGUERRA (Presidente prof.ssa PETRUCCI)

(Commissione proff.ri: VINCIGUERRA, ZUNINO, ROGAI, SUPPL. DIPIETRANTONIO)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	BATTISTA PIERA	BASE, UN'ESPERIENZA CURATORIALE INEDITA	POZZI
2	DAMYANOVA ZHENYA	LA DIFFICOLTA' DELLA PIEGA	BRUNI
3	IMANZADEH ZAHRA	LA FIGURA TRAMITE SIMBOLI E DISEGNI PERSIANI	BRUNI

### 29 FEBBRAIO ore 14.00 (Aula CENACOLO)

4	LOPEZ REA ALFREDO	SIQUEROIS E L'ARCHITETTURA	ROCCA
5	PALADINI MARTINA	ERMILLO LAZZARO, PITTORE DECORATORE	SANTOIANNI
6	UDESCHINI FRANCESCA ELIZABETH	ANIMALITA'-UMANITA': EVOLUZIONE DEL PRIMATE NELL'IMMAGINARIO OCCIDENTALE	VITALE
7	YANG ANNA	PAN YULIAN: UN'ARTISTA PIONIERISTICA CINESE	CORRADINI

## 01 MARZO 2016 – TRIENNI

### 01 MARZO ore 9.00 (Aula CENACOLO)

**Scultura prof. S. PATTI (Presidente prof.C. ROCCA)**

(Commissione proff.ri: PATTI, PANTANI, BIANCHINI SUPPL. ROVIELLO)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	CALOGIURI LORENZO	LA PIETRA, IL RAPPORTO TRA L'UOMO E LA MATERIA	PRETI
2	LISI MARIA CRISTINA	OLTRE LA PIETRA. CONVERSAZIONE CON GIROLAMO CIULLA	PRETI

### 01 MARZO ore 12.30 (Aula CENACOLO)

**Scultura prof.ssa CAMONI (Presidente prof. C. ROCCA)**

(Commissione proff.ri: CAMONI, BIANCHINI, ROVIELLO, SUPPL. PANTANI)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	BIAGIONI GIADA	LA MEMORIA IN BERLINDE DE BRUJCKERE	CIANCHI
2	CERFEDA FRANCESCA	ENGRAMMA, UNA STORIA DI FAMIGLIA	CORRADINI
3	SAMADI MANA	YAYOI KUSAMA	CIANCHI
4	ZINGARO FRANCESCA	LA VELOCITA' DI BALLA	CIANCHI

## 02 MARZO 2016 – TRIENNI

### 02 MARZO ore 9,00(Aula MINERVA)

**Pittura prof. U. BISI (Presidente prof.ssa R. ALBERTI)**

(Commissione proff.ri: BISI, DEALIS, FALCIANI, SUPPL.ROSSI)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	D'AMELIO DAVIDE	INCONTRI	FALCIANI
2	DE MATTEIS OLGA	FIGURE DELLA MATERNITA'	POZZI
3	GIUSTI CLAUDIO	CHERCHEUR	SOCCI
4	MENG DEYU	LE IMMAGINI CHE DANNO L'ANSIA	ROSSI
5	NERI NADIA	GRANDI MASSE ANONIME	PETTENA
6	NIKOLAOU ELENA	ARTETERAPIA	ROSSI

### 03 MARZO ore 9,00 (Aula MINERVA)

**Pittura prof. U. BISI (Presidente prof.ssa R. ALBERTI)**

(Commissione proff.ri: BISI, DEALIS, FALCIANI, SUPPL. ROSSI)

1	PAPARO MANUELA	LA PITTURA SACRA DEL CINEMA DELLO SCANDALO	SOCCI
2	PODDA ROSA	MARIA LAI: UNA VITA TRA GIOCO E ARTE	CORRADINI
3	REN PEIYUAN	LA SOFFERENZA DELL'ARTE	ROSSI
4	RITTI SARA	ARTETERAPIA: DEFINIZIONE, STORIA E CAMPI DI APPLICAZIONE	TONTI
5	SETTEMBRINI CARLO	ANSELM KIEFER – UNO SGUARDO ATTRAVERSO IL MITO	BRUNI
6	STARIDAS THOMAS	POESIA ILLUSTRATA	CONTI
7	TRIPALDI MARIA ANGELA	LA DONNA CON I PANTALONI	CORRADINI

## 02 MARZO 2016 – TRIENNI

### 02 MARZO ore 9.00 (Aula CENACOLO)

Grafica d'Arte prof.ssa S.MONTANELLI (Presidente prof. E.CECIONI)

(Commissione proff.ri: MONTANELLI, MOLINARI, FUSI, SUPPL. BALDANZI)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	CALVETTI DANIELA	L'ANIMAZIONE TRA CINEMA E ARTE	MARTINO
2	DAMIANO SIMONE ANDREA	I SOCIAL MEDIA: LA COMUNICAZIONE MEDIATICA	TOZZI
3	DI SALVATORE RAFFAELLA	"ABBECEARIO" STUDI DA BRUNO MUNARI	FRANCHINI
4	FERRETTI ALICE	PIETRO PARIGI: DALL'ARTIGIANATO ALL'ARTISTA. XILOGRAFIE E ILLUSTRAZIONI DI LIBRI 1920-1933	RAGIONIERI
5	GABBANINI SAMUELE	IL DRAGO – EXCURSUS SULLA FIGURA DEL DRAGO NELL'IMMAGINARIO	BALDANZI
6	KASA OLIVIA	IL MACABRO NELLA FIABA	BALDANZI

### 02 MARZO ore 15.00 (Aula CENACOLO)

Grafica d'Arte prof.ssa S.MONTANELLI (Presidente prof. E.CECIONI)

(Commissione proff.ri: MONTANELLI, MOLINARI, FUSI, SUPPL. BALDANZI)

7	MAURO VITTORIO	MA CHE CASO SUCCEDE?!	DI LELLA
8	PAOLI AMBRA	L'ILLUSTRAZIONE E SCUOLA	TONTI
9	SCIARRA SILVIA	LORENZO VIANI – KATHE KOLLWITZ: DUE PERSONALITA' A CONFRONTO	RAGIONIERI
10	VACCANIO GIUSI	GUIDA ALLA PROGETTAZIONE DI UNA RIVISTA UNIVERSITARIA	DI LELLA
11	VENUTI STEFANIA	UNA PORTA FRA ORIENTE E OCCIDENTE	MOLINARI

## 03 MARZO 2016 – TRIENNI

### 03 MARZO ore 9.00 (Aula CENACOLO)

Grafica d'Arte prof. M. OLIVOTTO (Presidente Prof.ssa FRANCHINI)

(Commissione proff.ri: OLIVOTTO, UNGREDDA, CONTI, SUPPL. TOZZI)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	CAPANNI GAIA	BIANCANEVE E I SETTE NANI: DALLA FAVOLA DEI FRATELLI GRIMM AL PRIMO LUNGOMETRAGGIO DI ANIMAZIONE	BALDANZI
2	COPPOLA SILVIA	L'ARCHIVIO COME FORMA D'ARTE. ESTETICHE NARRATIVE DELL'OPERA	TOZZI
3	CORONA TIZIANO	A-TYPE DAY	BALDANZI

### 03 MARZO ore 14.00 (Aula CENACOLO)

Grafica d'Arte prof. M. OLIVOTTO (Presidente Prof.ssa FRANCHINI)

(Commissione proff.ri: OLIVOTTO, UNGREDDA, CONTI, SUPPL. TOZZI)

4	FOLCHI GIACOMO	PINOCCHIO, LUCIGNOLO E L'OMBRA NELLA PSICOLOGIA DELLA FIABA	PANSINI
5	MANUGUERRA EDOARDO	ITINERARIO DEL LIBRO	BALDANZI
6	PINSUTI VERONICA	SOGGETTI, RITROVARSI NELLE COSE	FRANCHINI
7	VIVIANI MARTA	IL LATO OSCURO DI ROSASPINA	BALDANZI

### 03 MARZO ore 9.00 (Aula Ghiberti)

Scenografia prof. R.F. PERRICONE (Presidente prof. M. NERBANO)

(Commissione proff.ri: PERRICONE, ROCCA, MARI, SUPPL. SOCCI)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	BOSSO MONICA	RADICI, IL CORPO COME LINGUAGGIO SCENOGRAFICO NELLE COREOGRAFIE DI MOSES PENDLETON – MOMIX	MICHELANGELI
2	PALASCIANO MARINA	C'ERA UNA VOLTA CENERENTOLA	SOCCI
3	LARCHER NAZARENO	ANTONIN ARTAUD: L'OMBRA DEL TEATRO	ROCCA

### 03 MARZO ore 14.00 (Aula Ghiberti)

Scenografia prof.ssa BALDINI (Presidente prof.ssa M.NERBANO)

(Commissione proff.ri: BALDINI, LAMBIASE, MARI, SUPPL. SOCCI)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	ASCOSI ELISA	IL MUSICAL. IL GENERE CHE FECE LA DIFFERENZA	SOCCI
2	CHENG JING YAO	CONTRASTO: LA SCENA DELL'OPERA TRADIZIONALE CINESE E SHAKESPEARE	SOCCI
3	PELLONE FEDERICA	ARCHITETTURE TEMPORANEE E INSTALLAZIONI	ROCCA
4	VISCOVO VALERIA	BECKETT E IL TEATRO DELL'ASSURDO	ROCCA

### 04 MARZO 2016 – TRIENNI

#### 04 MARZO, ore 9,00 (Aula Ghiberti)

Scenografia prof. M. MATTIOLI (Presidente prof.ssa M. NERBANO)

(Commissione proff.ri: MATTIOLI, RECCHIA, FIORAVANTI, SUPPL. ROCCA)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
1	BAGNOLI MARTA	LA DIMORA SEGRETA DI RUE PLUMET	ROCCA
2	BOVO MICHEL DAVID	BIRDY E GIULIA: UNA TRASPOSIZIONE MODERNA DELLA PIU' CELEBRE OPERA DI SHAKESPEARE	SOCCI
3	CHEN WAN LING	L'ANALISI DEI FILM A COLORI: L'ESEMPIO DI KILL BILL	SOCCI
4	CRESCIOLI LISA	ELENA MANNINI, IL TEATRO, IL CINEMA	GIORGETTI
5	FRUNZO ADELINA ANNA	MODULI ABITATIVI D'EMERGENZA	ROCCA

#### 04 MARZO, ore 14,00 (Aula Ghiberti)

Scenografia prof. M. MATTIOLI (Presidente prof.ssa M. NERBANO)

(Commissione proff.ri: MATTIOLI, RECCHIA, FIORAVANTI, SUPPL. ROCCA)

	Candidato	Titolo	Prof. Relatore
6	GRIFONI GIADA	SARA CREWEE	SOCCI
7	LANTERI ROBERTA	L'ESPERIMENTO DEL TEATRO/CARCERE IN ITALIA	SOCCI
8	LI SI MENG	LA NUOVA HOLLYWOOD	SOCCI
9	PALMER MELODY	LA LEGGENDA DEL PIANISTA SULL'OCEANO; TRA TERRA E MARE. LA SCENOGRAFIA DI FRANCESCO FRIGERI NEL CINEMA DI GIUSEPPE TORNATORE	BELLANCA
10	QU YUZHUO	L'OPERA DI SICHUAN	SOCCI
11	RONTI LORENZO	ALBERTO BURRI. SCENOGRAFIE E TEATRI	SEMERARO
12	ZIAHO LIU	IL POETA DEL FILM	SOCCI

Prot.n. 1229/02a del 23.02.2016

f.to il Direttore

prof. Eugenio Cecioni