



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI FIRENZE

**Piano di studi DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO
PROGETTAZIONE PLASTICA PER LA SCENOGRAFIA TEATRALE**

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	I ANNO			II ANNO			
	Codice	Materia	c.f.a.	codice	Materia	c.f.a.	
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE	ABST53	STORIA DELLO SPETTACOLO	6	ABPR35	REGIA	6	
	ABPR23	SCENOTECNICA	6	ABAV08	TECNICHE PER LA SCULTURA	8	
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABPR22	LABORATORIO di SCENOGRAFIA 1	10	ABPR23	ILLUMINIOTECNICA	6	
	ABAV07	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE PLASTICA 1	10	ABPR22	LABORATORIO di SCENOGRAFIA 2	10	
	ABAV13	PLASTICA ORNAMENTALE	8	ABAV07	LABORATORIO DI PROGETTAZIONE PLASTICA 2	10	
ATTIVITA' FORMATIVE AFFINI INTEGRATIVE	ABTEC41	TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE	6	a scelta			
	ABLIN71	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	4	ABPR33	TRUCCO E MASCHERA TEATRALE	6	
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI				ABLE70	LEGISLAZIONE PER LO SPETTACOLO		
				ABPR22	LABORATORIO DI SCENOGRAFIA 2		
	TOTALE C. F. Per anno 50			TOTALE C. F. Per anno 46			
NOTE	1_Attività a scelta dello studente : tirocini, stages, workshop						
	2_ PROPEDEUTICITA' :LABORATORIO DI SCENOGRAFIA e LABORATORIO DI SCULTURA , per gli studenti che che non abbiano già sostenuto l'esame nel percorso di I livello						
						ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI (1)	12
						TESI	12
						TOTALE	120