

## SCULTURA TRIENNIO

Proposta commissioni esami dal 27 al 29 Giugno- 2016

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE – ESAMI PER LAUREANDI 2016		
INSEGNAMENTI	COMMISSIONI	CALENDARIO
SCULTURA (Patti)	<b>PATTI</b> - Pasquetti	27 -28 -29/06 ore 9,00 A19
ANATOMIA ARTISTICA (Pasquetti)	<b>PASQUETTI</b> - Patti	28/06 ore 11,00 A8
SCULTURA (Porfidia)	<b>PORFIDIA</b> - Cianchi	27/06 ore 9,00 A5
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA, STORIA DELL'ARTE IN LINGUA INGLESE (Cianchi)	<b>CIANCHI</b> - Porfidia	27/06 ore 11,00 CENACOLO
DISEGNO PER LA SCULTURA (Mucci – Pantani)	<b>PANTANI</b> - Mucci	29/06 ore 9,00 A8
ANATOMIA ARTISTICA (Mucci)	<b>MUCCI</b> - Pantani	29/06 ore 11,00 A8
TECNICHE DELLA SCULTURA (Preti)	<b>PRETI</b> - Roviello	30/06 ore 9,00 A6
TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE (Roviello)	<b>ROVIELLO</b> - Preti	30/06 ore 11,00 A1
TECNICHE DELLA FORMATURA (Castelli)	<b>CASTELLI</b> - Bianchini	01/07 ore 11,00 A5
TECNICHE DI FONDERIA (Bianchini)	<b>BIANCHINI</b> - Castelli	01/07 ore 9,00 A7
FOTOGRAFIA (Degli Innocenti)	<b>Degli'innocenti</b> - Diodato	30/06 ore 9,30 Guicciardini
ESTETICA (Cippitelli)	<b>Cippitelli</b> – Pozzi	04/07 ore 9,30 Cenacolo
STR. DELL'ARTE MODERNA (Frulli)	<b>Frulli</b> - Falciani	30/06 Cenacolo
PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE (Tonti)	<b>Tonti</b> - Frulli	30/06 Cenacolo
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (Tozzi)	<b>Tozzi</b> -	29/06 A13
TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE (Ballarin)		
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA (Pansini)	<b>Pansini</b> - Pratesi	27/06 ore 10,00 Minerva
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE (Pratesi)	<b>Pratesi</b> –Pansini	27/06 ore 10,00 Minerva
METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (Muskardin)	<b>Muskardin</b> – Pantani	30/06 ore 10,00
COMPUTER GRAFIC (Di Lella)	<b>Di Lella</b> - Danesi	01/07 ore 9,00 A16
TECNICHE DELLA CERAMICA (Lucchesi)	<b>Lucchesi</b> - Pantani	30/06 ore 9,00 A2
FONDAMENTI DI INFORMATICA (Neri)	<b>Neri</b> - Semeraro	05/07 ore 9,00 A13
INGLESE (Marshall)	<b>Marshall</b> - Pettena	01/07 ore 9,00 Minerva