



TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	I ANNO			II ANNO			III ANNO				
	codice	Materia	c.f.a.	Codice	Materia	c.f.a.	codice	Materia	c.f.a.		
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA I	9	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA II	9	ABST46	ESTETICA	6		
	ABST47	STORIA DELL'ARTE MODERNA	6	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I	6	ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II	6		
	una disciplina scelta tra:			ABAV09	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	8					
	ABAV3	DISEGNO PER LA SCULTURA I	8								
ABPR31	FOTOGRAFIA										
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ABAV05	SCULTURA I	12	ABAV05	SCULTURA II	12	ABAV05	SCULTURA III	12		
	ABAV08	TECNICHE DELLA SCULTURA	8	ABAV10	TECNICHE DI FONDERIA	8	ABAV12	TECNICHE DELLA CERAMICA	8		
	ABAV08	TECNICHE DELLA FORMATURA	8	una disciplina scelta tra:							
				ABST51	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE	6					
			ABTEC41	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA							
			ABST51	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE							
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	due discipline a scelta tra						una disciplina scelta tra:				
	ABPR31	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	6				ABPR15	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	8		
	ABPC65	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA					ABTEC38	COMPUTER GRAPHIC			
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI _nota 2						DAMENTI DI	FONDAMENTI DI INFORMATICA	4			
Attività formative a scelta dello studente _nota 1	stages		4	stages		10					
VERIFICA CONOSCENZA DELLA LINGUA						ABLIN71	INGLESE	4			
	TOTALE C. F. per anno			61	TOTALE C. F. Per anno			59	TOTALE C. F. Per anno		48
NOTE	1_ .Nell'ambito di queste attività formative lo studente può scegliere di: a) biennializzare una disciplina del piano di studi in accordo con il docente della disciplina. b) frequentare una disciplina integrativa tra quelle previste dal piano di studi. c) frequentare una disciplina non curriculare ma prevista in altri indirizzi delle Acc. di Belle Arti, delle istituzioni del comparto AFAM, Università e Erasmus I crediti restanti si possono ottenere tra le attività formative ulteriori. In tutti i casi dovrà essere presentata apposita modulistica al coordinatore della Scuola.										
	2_ ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini, stage, laboratori a progetto (workshop)									TESI	12
									TOTALE	180	