

ACCADEMIA di BELLE ARTI di FIRENZE

Orario corsi I livello

Grafica

				I	I semestre	Dal 17.10. 2016	Al 11. 02. 2017			aggiornato al 17.11.2016		
				II	II semestre	Dal 06. 03. 2017	Al 23. 06. 2017					
Anno	Materia	Docente	Sez	Sem	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Aula	Note
1	Anatomia Artistica	Prof.ssa Nocentini	A	I	10/18 (*)		10/18				25/A14	(*) rev. e ric merc A14
	Anatomia Artistica	Prof.ssa Finocchiaro	B	I				9/18			25	
				II				9/18			P1	
	St. Arte Moderna	Prof.sa Petrucci	A	II	17/19	9/11						jun A16 mart Minerva
	St. Arte Moderna	Prof. Ssa Frulli		I			15/17	11/13				merc.Cenacolo giov. Minerva
				II		15-17		15-17				mart. A12 giov. Minerva
	St. Arte Moderna	Prof. Bellesi	B	I	9/11-11/13							Minerva
	Grafica 1	Prof.Montanelli	A	I		9/16.30						A17
				II	9/16.30							A17
	Grafica 1	Prof. Olivotto	B	I			9/16.30					A16 A17
				II			9/16.30					A17
	Tecniche dell'incisione calcografica 1	Prof.sa Ungredda	A	II				10/18				A15
	Tecniche dell'incisione calcografica 1	Prof.ssa Conti	B	I			30/13 13.30/17					A15
	Tecnol.materiali per la grafica	Prof. Ferroni	A	I					9,30/17,30			A16
				II	9.30/17.30							A15
Xilografia	Prof. Cesari	A	I						9/13 13.30/17.30		A17	
			II						9/13 13.30/17.30		A17	
Disegno	Prof.sa Masetti	B	I						9/17		A16	
			II			10,30/13. 0013.30/19					A16	
Inglese	Prof.ssa Marshall	A B	I					15/18		9/13	Minerva	
			II					17/19		9/13	Minerva	
Cultura italiana per studenti stranieri (extra UE)	Prof.ssa Petrucci	A B	I			16/19	16/19				A12	ric.mart,merc 14/16 Biblioteca
Cultura italiana per studenti stranieri (extra UE)	Prof.ssa Drudi	A B	I			11/13 13/15					A12/A13	
2	Grafica 2	Prof.Montanelli	A	I	9/16,30	9/16.30					A15 A16	A17
	Grafica 2	Prof. Olivotto	B	II		9/16.30	9/16.30					A17
	Tecniche dell'incisione calcografica 2	Prof.ssa Conti	A	II		30/13 13.30/17						A15
	Tecniche dell' incisione calcografica 2	Prof.ssa Molinari	B	I			9/13 13.30/17.30					A15
	Estetica (corso Istituzionale)	Prof. Farulli	A B	I			17/19	9/11			merc. Min giov. Cen	ricevimento merc. e giov. 11-13 13.30/17 Biblioteca
	Estetica (corso Monografico)	Prof. Farulli		I			9/11-11/13 (*)	17/19			A12	Cen (*) Didattica individuale
	Teoria e metodo dei mass media	Prof.Tozzi	A B	I					9/13			Cenacolo
	Inglese	Prof.ssa Marshall	A B	I				15/18		9/13		Minerva
				II				17/19		9/13		Minerva
	Fondamenti di Informatica	Prof. Neri	A B	I	17/19					(*)		Minerva (*) solo in occasione dei test
				II	17/19					(*)		Minerva (*) solo in occasione dei test
	storia dell'arte contemporanea	Prof.ssa Ragionieri	A B	II					13/15	9/11	A13	Min ric. giov 9/12,30 e 15/17 ven 11/13
	storia dell'arte contemporanea	Prof.ssa Drudi	A B	II					11/13-13/15			Cenacolo
	Teoria della percezione e psicologia della forma	Prof. Lombardo	A B	II	13/19		13/19					Cenacolo
	Computer graphic	Prof. Di Lella	A B	II					9/11		8,30/13,30	A37/A40
3	Grafica 3	Prof. Olivotto	B	I			9/16.30				A16	A17
				II			9/16.30					A17
	Editoria d'arte	Prof. Danesi	A B	I		11/17						A16 ric. 9/11
	Fotografia	Prof.Degl'Innocenti	A B	I		9/13-14/18 rev. e ric.		13/15 lez.			Cenacolo	giovedì ric. e rev. 9/13-16/18 aula soppalco anticenacolo
				II				9/13-14/18 rev. e ric.				ric. e rev. aula soppalco anticenacolo
	St. del disegno e della grafica	Prof.ssa Ragionieri	A B	I		9/11	9/11					Minerva ric. 11/13
	Grafica 3	Prof.Montanelli	A	I	9/16.30						A15	A16
				II	9/16.30							A17
	Illustrazione	Prof. Baldanzi	B	I	9/15							A17
				II			9/15					A16
Inglese	Prof.ssa Marshall	A B	I				15/18		9/13		Minerva	
			II				17/19		9/13		Minerva	
Tecniche calcografiche sperimentali	Prof.ssa Ungredda	A B	II					10/18			A15	
Tecniche grafiche speciali	Prof. Danesi	A B	II						11/19		A16/Cen	