

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE
MANIFESTO DEGLI STUDI
A.A. 2015/16
PERCORSI BIENNALI DI 2° LIVELLO

PROVE DI ACCESSO
NORME COMUNI

Requisiti di accesso

1 – Per essere ammessi ad un corso di diploma di II° livello occorre essere in possesso del diploma accademico di I° livello o di laurea rispondente ai requisiti richiesti dal Corso di diploma specialistico, ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo dall'Accademia nel rispetto degli accordi internazionali.

2 – Per i corsi di diploma di II° livello per i quali l'Accademia preveda una limitazione degli accessi, le modalità di ammissione sono disciplinate da titoli di merito e prove, così come definite dal Regolamento di corso e recepite nel Manifesto degli studi. Per l'a.a. 2015/16 la limitazione degli accessi è stabilita per il biennio "Arti visive e nuovi linguaggi espressivi" in n. **80 unità**, di cui fino a n. 30 unità di studenti extracomunitari.

3 – Per i corsi di diploma di II° livello per i quali non sia previsto alcun numero programmato di accessi, occorre essere in possesso dei requisiti curricolari definiti dal regolamento del corso di diploma di II° livello.

4 – Gli studenti stranieri che intendono accedere a corsi di diploma di II° livello sono tenuti a sostenere una prova preliminare di "conoscenza della lingua italiana per la comunicazione artistica" secondo il parametro europeo livello B2, in forma scritta e orale. I Regolamenti di Biennio preciseranno le modalità di svolgimento di tale prova, la loro durata e la composizione delle commissioni. Le modalità di svolgimento della prove di accesso verranno recepite nel Manifesto degli Studi. Sono esonerati dalla prova: a) gli studenti stranieri già in possesso di certificazione di conoscenza della lingua italiana livello B2 a seguito del conseguimento di un diploma di lingua e cultura italiana presso l'Università per stranieri di Perugia e l'Università di Siena; b) gli studenti stranieri che abbiano ottenuto una certificazione di competenza di lingua italiana di grado corrispondente al livello B2 del sistema di qualità CLIQ (che riunisce gli attuali enti certificatori: Università per stranieri di Perugia, Università di Siena, Università Roma Tre e Soc. Dante Alighieri); c) gli studenti stranieri che provengano da percorsi di I livello per i quali sia già stata sostenuta prova corrispondente al livello B2.. Per studenti stranieri provenienti da altre Accademie italiane il superamento di detta prova di livello B2 dovrà essere certificato dall'Accademia di provenienza; in mancanza di tale certificazione lo studente è tenuto a sostenere prova di conoscenza della lingua italiana per la comunicazione artistica.

5 – I regolamenti di ogni corso diploma di II livello prevedranno i requisiti richiesti per l'accesso, compresi eventuali obblighi formativi aggiuntivi da soddisfare nel I anno di corso

6 – Per l'ammissione al Corso di diploma di II livello, lo studente deve dimostrare il possesso di un'adeguata preparazione iniziale riguardante le conoscenze di base definite dalla struttura didattica competente, anche attraverso modalità di verifica da effettuarsi, ove necessario, attraverso prove o altri criteri di valutazione.

7 – Qualora lo studente abbia acquisito titolo di diploma di I livello con riferimento ad un "curriculum" pienamente riconosciuto dalla struttura didattica competente ai fini dell'iscrizione al corso di diploma di II livello, non è prevista alcuna verifica di ammissione salvo i casi contemplati dal punto 2 del presente articolo.

8 – Le prove di accesso sono dovute nel caso di studenti che abbiano acquisito il titolo di diploma o di laurea con altri "curricula" e i cui crediti non siano completamente riconosciuti ai fini del diploma di II livello. Il Regolamento di Biennio indicherà i "curricula" riconosciuti, anche con eventuali obblighi formativi aggiuntivi. Per tutti gli altri "curricula" non indicati sono previste le prove di accesso.

9 – Per gli studenti stranieri provenienti da percorsi diversi da quelli delle Accademie italiane è

sempre prevista prova di accesso secondo modalità stabilite dal Regolamento di Biennio che saranno recepite nel Manifesto degli Studi.

10 – Nel caso di prove di accesso negative lo studente è escluso dall'ammissione. Altresì la struttura didattica competente può indicare specifici obblighi formativi aggiuntivi se la verifica non è ritenuta compiutamente positiva, con l'indicazione di modalità e tempi compresi entro la I annualità. Tali obblighi formativi aggiuntivi vengono assegnati anche agli studenti che siano stati ammessi al corso di diploma di II livello con una votazione inferiore ad un prefissato valore minimo.

11 – Allo scopo di consentire nei tempi dovuti le iscrizioni al Corso di diploma di II livello, anche per l'a.a. 2015/16 lo studente può essere ammesso "con riserva" anche se consegue il titolo di I° livello nell'ultima sessione dell'anno accademico precedente, purché al momento della scadenza della presentazione della domanda di ammissione (31 agosto) abbia terminato tutti gli esami previsti dal piano di studi e il conseguimento del titolo avvenga nell'ultima sessione dell'anno precedente. Ove ciò non accada l'iscrizione al corso specialistico decade.

Negli anni accademici successivi l'accesso al biennio avverrà solo dietro conseguimento acquisito del titolo di I livello.

A TUTTE LE PROVE DI ACCESSO I CANDIDATI DOVRANNO PRESENTARSI MUNITI DI DOCUMENTO D'IDENTITA' VALIDO.

RIEPILOGO CALENDARIO PROVE DI ACCESSO

• **BIENNIO ARTI VISIVE E NUOVI LINGUAGGI ESPRESSIVI**

Approvato con D.M. 19 aprile 2011 n. 52.

Titoli di ammissione richiesti: Vedi MANIFESTO DEGLI STUDI

PROVA DI CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA

- 28 settembre 2015 (scritto) dalle ore 11.00
- 29 settembre 2015 (orale) dalle ore 11.00

COLLOQUI (I candidati saranno divisi nei giorni indicati, secondo le convocazioni della segreteria).

- 30 settembre 2015, 1\2\3 ottobre 2015, dalle ore 9:

• **BIENNIO PROGETTAZIONE E CURA DEGLI ALLESTIMENTI ARTISTICI**

Approvato con D.M. 3 febbraio 2010 n.20.

Titoli di ammissione richiesti: Vedi MANIFESTO DEGLI STUDI

PROVA DI CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA

- 28 settembre 2015 (scritto) dalle ore 11.00
- 29 settembre 2015 (orale) dalle ore 11.00

COLLOQUI

- 30 settembre 2015: - ore 9: Colloqui

• **BIENNIO PROGETTAZIONE PLASTICA PER LA SCENOGRAFIA TEATRALE**

Approvato con D.M. 3 febbraio 2010, n. 21.

Titoli di ammissione richiesti: Vedi MANIFESTO DEGLI STUDI

PROVA DI CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA

- 28 settembre 2015 (scritto) dalle ore 11.00
- 29 settembre 2015 (orale) dalle ore 11.00

PROVA DI COMPOSIZIONE

- 30 settembre 2015 ore 9.00: Solo per gli studenti non in possesso di diploma di I livello in Scenografia o Scultura conseguito in Accademie italiane o Laurea in Architettura: prova di composizione progettuale su tema assegnato, volta a verificare il possesso la padronanza delle nozioni elementari relative alla rappresentazione (piante, prospetti, assonometrie).

L'Accademia fornisce materiale cartaceo formato A3 e A4; materiali tecnici (matite, penne e pennarelli, retini, righe e squadre) a carico del candidato. Durata della prova 6 ore.

COLLOQUIO

- 1 ottobre 2015, ore 9.00: Colloquio su temi inerenti le arti visive, il cinema, il teatro e lo spettacolo in genere, con presentazione per tutti i candidati di un portfolio che documenti l'attività artistica dello studente.

A TUTTE LE PROVE DI ACCESSO I CANDIDATI DOVRANNO PRESENTARSI MUNITI DI DOCUMENTO D'IDENTITÀ VALIDO.

PER LA PROVA DI ACCESSO SONO PREVISTI I SEGUENTI ONERI E TASSE:

a) un versamento di 15.13€ su c/c postale n. 1016 - Ufficio Tasse Scolastiche di Pescara;

b) un versamento di 100 € (ccb 539/01, intestato a: BANCA NAZIONALE DEL LAVORO S.p.A. FILIALE DI FIRENZE, AGENZIA N. 1, VIA DE' CERRETANI 6/N – 50123 FIRENZE – coordinate bancarie: IBAN IT 17 P010 0502 8010 0000 0200 000 con causale contributo interno - specificare indirizzo per cui si chiede l'ammissione.

Per consultare la normativa in vigore accedere al Sito internet dell'Accademia: (<http://www.accademia.firenze.it/studenti/normativa-studenti>)

- *REGOLAMENTO DIDATTICO DEL ACCADEMIA*
- *TESTO DEGLI EMENDAMENTI AL REGOLAMENTO DIDATTICO DELIBERATI DAL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 21/07/2014 SU PROPOSTA DI DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DELL'8/07/2014*
- *STRALCIO DAL VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO DEL 19/06/2015*
- *[Manifesto Studi Biennio ARTI VISIVE E NUOVI LINGUAGGI ESPRESSIVI 2015/2016](#)*
- *[Manifesto Studi Biennio PROGETTAZIONE E CURA DEGLI ALLESTIMENTI ARTISTICI 2015/2016](#)*
- *[Manifesto Studi Biennio PROGETTAZIONE PLASTICA PER LA SCENOGRAFIA TEATRALE 2015/2016](#)*
- *[Regolamento della contribuzione studentesca – Luglio 2015](#)*

f.to IL DIRETTORE

Prof. EUGENIO CECIONI

Firenze, 28/07/2015

Prot. N. 5877/11c